

Kursverlauf

Block 1: 3 Abende (à 2,5 h) und ein Samstagvormittag im März / April im Kurs

Beginn: Freitag, 20.3.20, 17:30 bis 20:00 Uhr

Musikschule der Stadt Ulm, Söflingen, Klosterhof 18, Saal

Weitere Termine: Mi 25.3., Di 31.3., Sa 4.4. (10:00 bis 14:00 Uhr)

Block 2: 4 Abende mit Korrepetitoren im April / Juni im Kurs

Möglichkeit zur Proben-Hospitation im Berufsorchester

Termine: Mi 22.4., Mi 29.4., Fr 19.6., Mi 24.6. jew. 18:30 bis 21:00 Uhr

Musikschule der Stadt Ulm, Söflingen, Klosterhof 18, Saal

Block 3: Arbeit mit Orchester, regelmäßige Vor- und Nachbesprechungen

September bis November 1x wöchentlich dienstags 19:30 bis 22:00 Uhr

Eduard-Mörrike-Schule, Böfingen, Hofäckerweg 84, Musiksaal

Block 4: Haupt-, Generalprobe und öffentliches Konzert (6. Dezember)

Ausgewählte Kursteilnehmer mit entsprechender Eignung erhalten hier die

Möglichkeit, das Orchester durch die Schlussphase bis ins Konzert

zu führen

Kurswerke

Haydn: Symphonie Nr. 94

Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 / Pariser Symphonie KV 297

Schubert: Symphonie Nr. 5

Beethoven: Egmont-Ouvertüre

Grieg: Elegische Melodien / Peer-Gynt-Suite Nr. 1 op. 46

Verbindliche Anmeldung bis zum 6.3.20 an

Musikschule der Stadt Ulm

Marktplatz 19

89231 Ulm

Telefon 0731 / 161-4730

musikschule@ulm.de

www.musikschule.ulm.de



Wie soll das klingen?
Die Kunst der Inspiration

Dirigierkurs

für Anfänger und Fortgeschrittene

März bis
Dezember 2020



Musikschule
der Stadt Ulm

Anmeldung zum Dirigierkurs

Name: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

ggf. Erziehungsberechtigte(r): _____

Straße: _____

PLZ: _____ Wohnort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Instrument(e): _____

Aktive Teilnahme **420,- €**

Passive Teilnahme **280,- €**

Mindestens 4, maximal 8 aktive Teilnehmer. Auf Wunsch ist Ratenzahlung möglich.

Die Anmeldung ist verbindlich und verpflichtet zur Zahlung der Kursgebühr. Die Kursgebühr wird von der Musikschule in Rechnung gestellt und bei Stornierung nach Anmeldeschluss (6.3.20) nicht zurück erstattet.

Wir verarbeiten ihre o.g. personenbezogenen Daten gemäß Art.6 Abs.1 lit. b) DSGVO zur Organisation des Unterrichts. Die Musikschule bzw. die Lehrkraft nutzt die Kontaktdaten, um mit Ihnen hierzu in Verbindung zu treten. Eine **Datenschutzerklärung** liegt in der Musikschule (Marktplatz 19) aus und wird auf Wunsch zugesandt. Außerdem können Sie diese auf unserer Homepage einsehen bzw. herunterladen unter <https://musikschule.ulm.de/info-anmeldung-kontakt>.

Ort, Datum

Unterschrift (ggf. des/der Erziehungsberechtigten)

Der Kurs richtet sich an alle Musiker/innen, die sich für das Dirigieren interessieren und evtl. die Leitung eines Ensembles anstreben oder bereits ein (Jugend)orchester leiten.

Wann März bis Dezember 2020

Wo Musikschule der Stadt Ulm, Söflingen, Klosterhof 18 (Block 1+2)
Eduard-Mörrike-Schule, Böfingen, Hofäckerweg 84 (Block 3)
Abschlusskonzert am 6.12.20 in der Pauluskirche Ulm

Dozent Albrecht Schmid, Kirchenmusikdirektor in Ulm

Voraussetzungen Mindestalter 16 Jahre - Höchstalter 25 Jahre
Kenntnisse im Klavierspiel und Partiturlernen, sicheres Hören von Intervallen und Mehrklängen, möglichst Erfahrung mit Kammermusik und Orchesterspiel

Kursinhalte:

Instrumentenkunde (Spieltechniken, transponierende Instrumente, Spezialitäten von Bläsern, Streichern und Schlagwerk)

Partitur-Einrichtung (Partiturspiel, Übersicht, Schlüssel, formale Analyse)

Schlagtechnik und Körpersprache

Probenmethodik (Aufbau der einzelnen Probe, Gesamtplan zur Erarbeitung eines Werkes, Führung und Kommunikation im Orchester, Laien- und Profi-Orchester, Umgang mit Problemstellen und inhomogenen Besetzungen)

Das Orchester - Sitzordnung, Varianten, Balance, Klangkultur

Selbstverständnis des Dirigenten

Konzert-Situation / Selbstverantwortliches Dirigieren eines Orchesters in Proben und Konzert